

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲目錄

觀音水月

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

催拍銀燈

月令承應

又一體

同前

催拍棹

月令承應

又一體

同前

步醉金蓮

舊名步金蓮

散曲

又一體

夢花酣

紅葉襯紅花

金明池

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲

觀音水月

月令承應

賽觀音

至二小鈿車春風顫

看隨處鶯花鬪

妍

韻江兒水

自喜閒情無拘檢

攜伴侶

尋

賞芳郊遍

羅襪凌波忘倦

韻人月圓

儘

消受

句

恁三春好景

讀

柳外花前

韻

又一體

同前

賽觀音輕衫颺乘鸞扇隨步履鶯鶯燕

燕韻江兒水一路桃鬟映人面韻還向的

紅板江橋轉韻遙見那油壁香車塵碾韻

人月圓嬉遊便韻喜落紅鋪地讀草綠黏

天韻

又一體

同前

賽觀音 下丹墀趨青瑣 喜今日腰間綬

拖韻 江兒水 狗監於今知誰箇 還把司

馬文傳播 海內詩人相賀 韻人月圓齊

來作韻 鳳凰池上客 讀共沐恩波 韻

催拍銀燈 月令承應

催拍首 側烏紗袍穿茜羅 韻烟霄上此去

凌摩韻 條兒笑掇 韻條兒笑掇 疊剔銀燈

行五一六步五顧五影五如五何五韻合看他五韻今五番五着五魔五

韻越五打五扮五越五教五人五耐五叵五韻

又一體

同前

催五拍五首五笑五人五情五趨五炎五甚五多五韻門五兒五外五車五馬五

如五梭五韻烹五羊五炙五鵝五韻烹五羊五炙五鵝五韻疊剔銀燈

排五筵五席五沸五耳五笙五歌五韻合拚五他五韻難五為五孟五歌五

韻便五夢五裏五也五教五人五快五活五韻

催拍棹

月令承應

催拍首

把山公人

倫鑑磨

韻

向風塵物色

無訛

韻

看來是他

韻

看來是他

韻

疊

我

也

休

甄別

韻

一槩蒐羅

韻

八一撮棹

韻

勸

取

兩

邊

和

韻

休

得

再

爭

奪

韻

終

須

斬

藤

葛

韻

合

疾

忙

去

韻

請

旨

看

如

何

韻

又一體

同前

催拍首 裊亭亭紅照清漣 韻 飄郁郁芳開

九畹 韻 好安上 釵梁帽舩 韻 釵梁帽舩 疊

一會兒淺斟低唱 讀 檀板皮弦 韻 八至末

却勝金釵鈿 韻 春光軟 韻 照眼花光炫 韻

合 莫就與子產 讀 冬烘這老先 韻

步醉金蓮 舊名步

散曲

步難行 喜你相陪伴 叶 感德真非淺 韻 醉

首至二

施三 至四 每常問累你埋冤韻是妾身刻銘肺
肝叶金蓮子多應是句時乖命蹇韻合便
做到鐵心腸讀也須教我淚漣漣韻

又一體

夢花酣

步難行 不守梅根淨韻死也留踪影韻醉
施三 至四 倘沉淪漢寢魚燈韻那尋他柳梅客
卿韻金蓮子傷心句泉臺細賡韻合也

卷之二十一

金明池

五
空
星
四
星
上
上
星
星
凡

五
上
五
五
五
五
五
上
四
合

會
上
美
五
空
六
美
尺
尺

五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

[illegible]

句
 羅^五 雌^五 虎^六 颯^五 潛^五 形^五 韻
 格
 合
 須^上 稽^合 首^五 謝^五 仙^上 靈^五 韻
 也^合

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲目錄

六國朝

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

盛世新聲

又一體

太平圖

又一體

同前

歸塞北

一名望江南

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

卜金錢

一名初問口

月令承應

又一體

元人百種

怨別離

元人百種

常相會

雍熙樂府

插鼓體

一名催花樂

元人百種

又一體

雍熙樂府

淨瓶兒

散曲

又一體

元人百種

又一體

散曲

好觀音

月令承應

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

驀山溪

散曲

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

女冠子

一名雙鳳翹與黃鐘調不同

散曲

蒙童兒

一名憨郭郎

散曲

又一體

同前

還京樂

散曲

又一體

月令承應

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

催拍子

散曲

又一體

同前

茶蘼香

散曲

又一體

同前

林裏鷄近

太平圖

紅羅襖

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

鷓鴣天

散曲

又一體

同前

玉翼蟬

天寶遺事

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

柳初新

太平圖

又一體

同前

又一體

同前

寰海清

太平圖

又一體

同前

隨煞

散曲

又一體

同前

又一體

同前

催拍帶煞

散曲

好觀音煞

月令承應

玉翼蟬煞

元人百種

尾聲

董西廂

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲

六國朝

月令承應

瓊漿斟酒句香泛琉璃韻愛玉笋捧銀壺

朱顏傾綠蟻韻談笑皆良友句脫略忘

機韻歌舞有紅兒句風光細膩韻憐韶景

繩牽烏兔句拚豪飲海吸鯨鯢韻值得換

金貂句更思留玉珮韻

又一體

元人百種

風吹羊角韻雪剪鵝毛韻飛六出海山白

凍一壺天地老韻便有丹青巧韻畫筆

難描韻俺這裏遙望千山表韻是誰將粉

黛掃韻幽窓下寒敲竹葉句前村裏冷壓

梅梢韻撩亂野雲低句微茫江樹杳韻

又一體

同前

早是朔風凜冽

途路迢遙

我則見三

箇人走將來

一時間撲地倒

我這裏

用手忙扶策

緊搭住頭梢

這一箇早

直挺了軀殼

那一箇又荅刺了手脚

我這裏款款的

把衣襟解放

只見悠悠

的魄散魂消

我救的這兩箇心坎上恰

溫五和五句五那五一五箇六又五把五牙五關五緊五噤五了五韻

又一體

盛世新聲

梅五梢五馥五郁五句五月五影五橫五斜五韻五玉五笋五不五知五寒五句五

牙五籌五相五接五韻五六五擲五分五紅五黑五句五點五點五俱五別五韻五

慷五慨五懷五別五敵五句五常五慕五此五英五傑五韻五金五蘭五芙五蓉五

間五隔五句五桃五花五柳五葉五重五疊五韻五休五臨五老五入五花五叢五

句五趁五青五春五先五去五折五韻

又
一
曲
豆

太平圖

梅兒未夏句 竹子先秋韻 則見那啓青達

草初薰句 恰纔的 騁丹衢 春乍透韻 恁時

光夬 夬 夬 夬 夬早過百六韻洵淑氣和柔韻豈但賞芍

藥翻階麗句 海棠開卷紗紅映肉韻 紛來

去燕穿簾幌句 忙聒噪鳥語枝頭韻 學桃

李園的秉燭遊韻
叙樂事酌大斗韻

又一體

同前

烏飛兔走

韻

綠暗紅稠

韻

況且是鍾虵蟪

氣清淑

韻

日經行早過北陸

韻

漫說道金

錢會的吟錦瑟

句

不爭他曲水濱把觴流

韻暢好是

綺繡地的鶯花月

句

還又照陽

明調玉燭

韻

須知得滿美的風光暢遂

句

更何須慕松喬遠訪丹丘

韻

待想做假散

仙五句等新年耍燕九五韻

六國朝六闋句法相同、惟第三句至第八句、增減一二字耳、遍考元人諸曲、無不皆然

歸塞北一名望江南

月令承應

間步去五句且未涉芳園五韻漫掩柴扉穿竹五

徑五句好攜筇杖過前川五韻遙望綠連天五韻

又一體

元人百種

卷之二十一 詩經

孤村曉五 空 五韻 稚子道五 五 空韻 猶自月明高空 仕 五 五 空 六韻 青女五 上

翦冰寒不散會 上 上 五 空句 黑雲噴雨凍難消空 仕 五 空 五 空 五 空 五韻 無處五 上

覓漁樵空 五 空 五韻

又一體

同前

過了這條充 天 仕 五 六韻 抄直道六 五 空韻 那裏一橫澗五 六 五 六 五 六搭着

一橫橋天 五 空 六韻 白茫茫凡 五 五韻 雪迷山拽脚天 五 上 五 合韻 淡濛

濛天 讀 霧鎖草團瓢五 空 天 五 六韻 松檜列周遭五 上 五 上韻

又一體

同前

那先生服的是長生藥韻不許外人學韻

三弄琴聲彈落葉句九重春色醉仙桃韻

白日上青霄韻

又一體

雍熙樂府

爭似我句恬澹作生涯韻切意採芝編藥

箋句留心垂釣棹魚艫韻汾水岸晉山下

韻

歸塞北、首闕為正體、次闕及三四闕、起處稍異、俗呼換頭體、第五闕句法皆同正體、惟末二句有異、為增字格、

卜金錢

一名初問口

月令承應

可^五知^仙道^依春^五滿^五乾^五坤^五

句

都^六是^六的^六皇^五仁^五溥^五濟^五

韻

盛^仙朝^五樂^五事^五寧^五私^五己^五

韻

暖^知曛^五曛^五

句

陽^六和^五氣^五

韻

笑^依江^依山^依也^依被^依東^依風^依醉^依

韻

又一體

元人百種

想那捕魚叟簑笠綸竿句他向那寒潭獨

釣韻和俺這採樵人讀逃却歸來道韻則

見凍雀又飛句寒鴉又噪韻古木林中驀

聽的山猿叫韻

怨別離

元人百種

園林無處不蕭條韻春歸也猶未覺韻滿

地梨花無人掃韻寒料峭韻遙望見一點韻

青山却又早不見了韻

常相會

雍熙樂府

八仙九老韻壽星歡欣句也同宴樂韻我

則見翠柏蒼松山圍遶韻金殿角韻瑞靄

祥雲籠罩了韻

此常相會與怨別離二體相似元人套中或用怨別離則不用常相會故曲譜

大成、削去此體、然二體句法、原有不
同處、莫若兩列其名、庶免一題兩呼、

搗鼓體

一名催花樂

元人百種

那先生浩歌拍手舞黃鶴韻家住瑤池閬

苑句十洲三島韻一曲橫笛秋氣高韻數

着殘棋江月曉韻

又一體

雍熙樂府

也不怕鵝母放訝招韻諳知得性格句從

來五織五下五顛五不五刺五的五相五知五不五綫五他五
叶被

莽五壯五兒五的五哥五哥五截五替五了五咱五
韻

淨瓶兒

散曲

莫五效五臨五岐五柳五折五入五時五人五手五許五持五箕五帚五

願五結五綢五繆五嬌五羞五試五窮五究五撥五箇五天五

長五和五地五久五從五今五後五莫五教五恩五愛五等五閒五休五

韻

又一體

元人百種

那先生

兩隻手

搖山嶽

韻

一

對眼

睖邪妖

韻

劍揮星斗

句

胸捲江濤

韻

天教

韻

惡相

貌

韻

伏的

虎降

韻

龍德行

高

韻

他則是箇

活

神道

韻

也會

跨蒼鸞

韻

親把

玉皇朝

韻

又一體

散曲

字草蛇形耍

韻

筆鈍兔毫乏

韻

瑤琴橫几

句全寶劍歸匣韻清佳韻樂瀟灑韻親採雲

根全鐫硯瓦韻書盈架韻粉箋墨點句色色全

翻雅韻

淨瓶兒、次闕較首曲、起二句及第七句
異、第三闕末句、破作四字二句、元曲中
此體極多、

好觀音

月令承應

乍許傳餐還授簡韻揮毫罷喜達天顏韻

鵷鷺中流窺染翰韻五雲間韻願得君王韻
帶笑看韻

又一體

散曲

讓客新棋一局罷韻閒披覽韻今古名人韻
畫韻一炷山檀瑞烟發韻好風來韻滿座韻
清風颯韻

又一體

同前

塵事遠

讀

枉教疎人情寡

讀

終朝把草堂

讀

性

門亞

韻

引睡翻書臥吟榻

韻

覺來時

句

性

讀

性

靜神清雅

韻

又一體

同前

與怪友狂朋尋花柳

韻

時復間和哄消愁

讀

快快歸來

句

韻對着浪蘂浮花懶回首

韻

快快歸來

句

快快歸來

句

元不飲杯中酒

韻

快快歸來

句

快快歸來

句

快快歸來

句

快快歸來

同前

羅帶停分鴛鴦結五從五卷五通五益五空
鱗鴻水隔山截九工七六无上
攻韻五

不六五破讀愁城盡力擷韻填不滿讀愁坑甚

日歌韻
若將那砍不斷讀
連枝樹再接韻

上
凡
工
六
凡
六
讀
五
五
凡
五
五
韻

怡將那擔不動相思擔兒卸

好觀音首三闋句法少異皆爲正體第四五闋較首曲不同爲增字增句格

葛山溪

散曲

冬^六天^六易^五晚^五又^天早^天黃^天昏^天後^韻修^上竹^上小^上欄^上杆^上

句空^六倚^天遍^天寒^上生^上翠^上袖^韻蕭^天蕭^上寶^上馬^上何^上處^上

狂^言遊^上韻

又一體

同前

人^六已^五靜^五夜^上將^上闌^上不^上信^上今^上番^上又^韻大^六抵^上

爲^天人^上圖^上甚^上麼^上彼^上各^上青^上春^上年^上幼^上似^上恁^上的^上

厮^上禁^上持^上兀^上的^上不^上白^上了^上人^上頭^韻

又一體

董西廂

法聰頻勸道

句

先輩休胡想

韻

一一話行

藏韻

不是貧僧說

韻

適來佳麗

句

是崔

相國的女孩兒

句

十六七

句

小字喚鶯鶯

白甚觀音像

韻

又一體

同前

張生聞語

句

轉轉心勞攘

韻

使作得似風

魔

句

說了

依前

又問

當

韻

顛來

倒去

句

全

不害心煩

句

貪說話

句

到日齋時

句

聽璫

句

璫

璫鐘響

韻

又一體

同前

張生是日

句

叉手

前來

告

韻

有事

敢相

煩

問庫司

句

兄不

錯

韻

相公

的

嬌女

句

許我

作新郎

句

這事

體

句

你尋思

句

定物

終須

須

要^全
韻

又一體

同前

小^聖生^凡客^天寄^聖句
沒^徒箇^其人^天挨^天靠^聖韻
剛^上准^四備^天些^去兒^上

句
其^天外^五多^六也^天不^天少^聖韻
不^上合^興借^天索^天韻
總^天賴^五弟^天

兄^天情^上句
如^聖借^聖得^四句
感^天深^天恩^天句
是^五必^天休^天推^天托^上

韻

驀山溪首二闕、曲譜大成將次闕首三句、移於首闕作結、後半段列作好觀音、

將下曲女冠子首二句作結竟將女冠
 子名刪去今考原本改正董解元西廂
 四闋係增
 句格也

女冠子

一名雙鳳翹與黃鐘調不同

散曲

過

一宵

句

勝九秋

韻

且將

鍼線

句

把一扇

鞋

兒繡

韻

驀聽得

馬嘶

人語

句

甫能來到

句

却又早

韻

十分

殢酒

韻

女冠子考元人諸曲止此一體別無可
 較曲譜大成將此曲首二句并前驀山

溪次闕後半段、易作好觀音、竟將是名刪去、前詳可悉、今依原本改正、

蒙童兒

一名憨郭郎

散曲

醉眼須在咱

韻

清濁任從他

叶

競名利

句

爭頭角

句

若蠅蝸

韻

又一體

同前

當鑪心既有

韻

題橋志須酬

韻

莫向風塵

內句久淹留

韻

蒙童兒體與高大石角不同次闕較首
 闕末作三字三句此減作一五一三兩
 句惟此有異然皆為正體

還京樂

散曲

標格

江梅

清秀

韻

腰肢

宮柳

輕柔

韻

宜止

蘭心

蕙性

句

不進

皓齒

明眸

韻

芳名美譽

句

鎮平

康冠

金斗

韻

壓盡

滄陽

十醜

韻

體

面妖嬈

句

精神

抖擻

韻

作來

酒令

詩籌

韻

坐間解使并州客句綠鬢先秋韻飛燕體

翩翩舞袖韻回鸞態飄飄翠被句遏雲聲

溜亮歌喉韻情何在句情何在疊恐隨彩

雲易收韻丁香枝上句荳蔻梢頭韻

又一體

月令承應

俺笑他只會尋章摘句韻俺看他自道識

字知書韻俺管他縹緲怎樣句撇捺何如

韻牙絃漫弄句鍾期也偶然遇韻一種人

心感處韻月白風清句花香鳥語韻硬黃

休搦右軍書韻古今感慨蘭亭叙韻寫畢

題目韻你道爽不爽梧桐打雨韻快不快

銀鋸切玉韻暢不暢拷棹量珠韻春堪惱

句春堪惱疊惱亂他落花飛絮韻描畫出

魏王堤馬頭匝匝句楊子渡人面芙蓉韻

又一體

同前

陣陣羅紈香遠韻向松林獨自俄延韻好

隨青翠句尋遍了怪石幽泉韻看他躍馬

行句真箇疾如電韻覺興會淋漓不淺韻

結伴尋春句峯迴路轉韻還期到蹴踘場

前韻恰逢風軟花香候句正好留連韻看

這般紛紛不倦韻厮趁着景麗花妍韻直

恁的嬉遊盡日樂無邊韻垂楊外句但聞
着笑聲暗傳韻偎紅倚綠句儼若飛仙韻

又一體

董西廂

驀觀儀門開處句兩廊下悄不聞鴉韻簪

簪地鼓響句正廳上太守升衙韻階前軍

吏句誰敢開嘈雜韻大案前行本地句五

日三朝句沒紙兒文字句官清法正無差

韻 大牢裏虞侯羊兒般善句是有大人彈

壓韻有子有牢房地匣韻有子有欄軍夾

畫韻有子有鐵裏榆柳韻更年沒句罪人

戴他犯他叶獄門前草長句有誰曾踏韻

又一體 同前

有刑罰韻徒流絞斬句弔拷緝扒韻設而

不用句束杖理民寬雅韻地方千里句威

教有法

韻

吏

也不愛

侵官

弄牙

韻

善為政

韻

善為政

韻

威而不猛

句

寬而有勇

句

一方人

喚做

善

韻

薩

韻

但曾坐處絕了

羣盜

句

縱有敢活拏

韻

韻

韻

韻

正

不怕明廉

暗察

韻

信不讓

春秋裏

季

韻

札

韻

治不讓

穎川黃霸

韻

蒲州裏

句

大小

韻

六十萬家

韻

人人欽仰

句

悄如爹媽

韻

韻

韻

又一體

同前

辱	這	焚	又	回	放	是
累	一	燒	恐	句	聲	時
煞	場	韻	賊	子	不	鶯
我	污	我	軍	母	住	鶯
句	名	還	句	不	句	孤
相	不	取	不	能	哭	孀
公	小	次	知	保	得	母
先	韻	隨	縷	韻	他	子
考	做	賊	細	待	衆	句
韻	下	寇	句	覓	僧	抱
	千	句	葫	箇	心	頭
	年	怕	蘆	身	焦	哭
	恥	後	提	亡	韻	泣
	笑	人	把	命	思	號
	韻	知	寺	天	量	咷
		道	院	韻	這	韻

又一體

同前

我尋思六句六這事五體六句六怎生凡是六着六韻六夫人六與六

大師六句六議論五評度六煩惱六韻六階五前六僧六行六句六一六

謎地六向六前六哀告六韻六擎拳六合掌六句六要奴六獻與六

賊盜六韻六指約六不住六句六一地六裏六開六炒六鑊六鐸六韻六

除死六後六一場六方足六了六韻六欲要六亂軍六不生六怒六

惡六韻六恁獻六與六妾身六屍殼六韻六儘教六他六韻六陣前六

萬^花刀^五亂^五砍^五句^六假如^五死^六也^六句^六名^六全^六貞^六孝^六韻^六

還京樂、首闕乃正體、後六闕、中間句法增減不一、今並列之、以備選用、

催拍子

散曲

愛^五共^五寢^五花^五間^五錦^五鳩^五韻^六恨^六孤^六眠^六水^六上^六白^六鷗^六韻^六

月^五宵^六花^五晝^五韻^六大^五筵^五排^五回^五雪^五韋^五娘^五句^六小^六酌^六會^六

竊^五香^五韓^五壽^五韻^六舉^五觴^五紅^五袖^五韻^六玉^六纖^六橫^六管^六句^六銀^六

甲^五調^五箏^五句^六酒^五令^五詩^五酬^五韻^六曲^五成^五詩^五就^五韻^六韻^六協^六

聲^六律^五句情^上動^二魂^六消^上句腹^八稿^凡冥^天搜^五韻宿^凡恩^二當^六

受^五韻水^金仙^仙山^天鬼^二句月^工妹^仕花^金妖^六句如^上還^上得^凡遇^二

句不^尺許^五干^五休^六韻會^六埋^上伏^天未^天嘗^工洩^天漏^二韻

又一體

同前

羣^工芳^六會^天首^七韻繁^上英^工故^上友^四韻夢^仕回^五時^六綠^工肥^八紅^五

瘦^六韻榮^工華^尺過^工可^空見^五疎^天薄^工句財^尺物^工廣^上始^四知^上親^八

厚^上韻慕^仕新^五思^五舊^五韻簪^六遺^工珮^五解^工句鏡^五破^五釵^天分^工

箇休外韻想當日厚義深恩句若山海韻

怎敢是常人般待韻

又一體

同前

低語使紅娘句叫取我兒來韻須臾至韻髻

角兒如鴉頭緒兒白韻穿一領袖衫句不

長不短句不寬不窄韻繫一條水運條兒

穿一對兒淺面讀鈴口僧鞋韻都不到

怎五大小五身材五
暢五好合台五孩五
舉五止五沒五俗五態五

韻

又一體

同前

君五瑞五與五鶯五鶯五
來上往合半五年五過五
夜上夜五偷五期五

不五相五度五
沒五些五兒五斟五量五
沒五些五兒五懼五憚五

做五得五過五火五
鶯五鶯五色五事五迷五心五
是五夜五又五離五

香五閣五
方上信五樂五極五悲五來五
怎五知五覺五
惹五場五

天來大禍五 充 六 五 韻

又一體

同前

那積世的老婆婆五 五 充 五 天 充 五 韻其時暗猜破合 合 五 充 五 五 韻高照上 四

着銀缸堂上坐合 五 六 天 五 五 韻問侍婢以來五 充 五 天 五 韻兢兢戰戰上 四 五

戰五句一地裏天 五 尺 天 五 韻問鶯鶯更夜如何六 五 五 尺 上 四 韻

背遊私地五 五 五 五 韻有誰存活五 五 充 五 韻諸侍婢莫敢形上 上 四 五 五 韻

言五句約多時五 五 充 五 韻有口渾如鎖上 天 充 五 五 韻

紅羅襖曲、舊譜未收、惟曲譜大成載入、今備錄四闋、選用之、

鷓鴣天

散曲

憑倚東風遠映樓

流鶯窺面燕低頭

蝦鬚瘦影纖纖纖

龜背香紋細細浮

又一體

同前

紅霧斂

彩雲收

海霞爲帶月爲鉤

夜來捲盡西山雨

不着人間半點愁

玉翼蟬

天寶遺事

似仙闕

句

若帝居

韻

截斷青霄路

韻

至近

也重規

句

見龍樓共雉字

韻

上瑤階欲侵

朱戶

韻

猛驚御

韻

聽一人

句

大叫呼

韻

清

似雷霆怒

韻

壯貌魁梧

韻

有一千般

反

關

處

韻

氣昂昂

九尺來

彪軀

韻

又一體

同前

總工威五嚴六結五束韻觀五絕凡時工教六人工怕五怖五披韻副六

黃凡金工鎧六甲五穿凡領上蜀工錦六征凡服工龍工皮五干五跨工

句鳳工翅凡金六盃上纓工亂言拂金緊凡控凡着六弓工鏃工順韻

掛六着凡銀凡鋸五帶六束工着六素五玉五靴工穿凡着六抹工綠韻

韻走凡向工前四來上觀工着空君工王工句柳空定六那六柄工短上頭六

輕上的六金工月上斧合韻

又一體

董西廂

蟾宮客工尺五赴帝闕五五五相送臨郊野六五五恰俺尺工

與鶯鶯天五五鴛鴦五五幃幃暫相守五五五被功名使人離五五五

缺五五好緣業五五五空悒悒五五五頻嗟歎五五五不忍五五五

輕離別五五五早是五五五悽悽涼涼五五五受煩惱五五五

那堪值暮秋時節五五五

又一體

同前

雨兒乍歇五五五向晚風如漂洌五五五那聞得衰五五五

柳句蟬鳴悽切韻未知今日句別後何時天

重見也韻衫袖上盈盈句搵淚不絕句幽六

恨眉峯暗結韻好難割捨韻縱有千種風

情天何處說韻

又一體

同前

把窓間紙句微潤開句君瑞偷睛覷韻半仕

夜三更句不知是甚人句特來到於此處

韻 移時節 句 方認得 句 是兩箇如花女 韻
 工 仕 仕 金 六 五 五 在 五 九 工 八 八 工 在
 一箇是鶯鶯 句 駿駿步月來 句 紅娘向後
 五 六 上 上
 面相逐 韻

又一體

同前

開門相見 句 不問箇東西 便抱住 韻 可曾
 工 凡 工 上 工 在 仕 五 九 工 凡 上 上 凡 工
 問當 句 別來安否 韻 也無閒話 句 只辦得
 工 工 上 上 京 工 上 凡 上 四 凡 工 上 凡
 燈前賊賊地哭 韻 猶疑夢寐之間 句 頻招
 工 工 上 上 京 工 上 凡 工 五 五 六 工 上

肌膚充工韻 淚點工八兒盈盈如雨工六韻 止約不住四八韻

料想當日六五別離不恁四的苦五韻

玉翼蟬首二曲廣正譜分為四關考董解元西廂應併二關為是後四關可證

柳初新

太平圖

那楊柳工八讀 鎮日風裏矜婀娜五句 渾不定纖

腰舞輕五韻 眼兒乍溜五句 眉兒略展五句 春饒

處欄杆窺映六八韻 多情思笛中宛戀五句 休攀

折橋邊持贈全 庚 上 五 上 韻

又一體

同前

杏花深處安茅舍五 全 上 六 上 六 上 句沒半點紅塵六 上 句浣枕韻

流漱石全 上 句問晴課雨六 上 句風景隨時都可二 上 六 上 韻

更淡冶春山如笑六 上 句倚樓前嫩峯千朵全 上 韻

又一體

同前

一任平分風月合 上 上 上 上 韻漫營心桃開李謝二 上 六 上 上 韻多上 韻

情鴻燕句春來秋往句大古里簾廬傳舍

韻
剛工轉工眼六春六粧仕乍在卸乙異
韻
過五青九達工笋上聲櫻凡團凡社上聲

韻

柳初新、句法雖有參差、各具一體、今錄三闋、以備選用、

寰海清

太平圖

踰五
 遍五
 了六
 絳五
 闕六
 丹五
 臺五
 韻
 見似
 方五
 瞳六
 綠五
 鬢九
 句
 不八
 是六

蔡正誕正卽四便八是上洪正厓尺韻喜上遇正千尺年上藕四熟合句萬在

歲桃開韻遊時托仙夢句遊仙夢句真瀟五
灑採取吟懷韻

又一體

同前

何須遙訪蓬萊韻試看那仙山隨地安排五

阮肇劉晨句採藥曾入天台韻梯巖兒

上也攀蘿兒下句洞中春怎得常來韻曹

唐詩句好句占高情騁奇才韻

寰海清二關格式
稍異、然皆屬正體、

散曲

韻

韻

同前

終

前

又一體

同前

暢道半紙功名

句

到頭身與禍孰多

押

青

史凌烟姓名掛

韻

也則是漁樵一場話

韻

隨煞與越角不同此即高宮黃鐘尾之減句格第三曲暢道格係仙呂調賺煞後半段本大石角用此作煞者居多故爾備列

催拍帶煞

散曲

誰敢向他娘行閒唧噥

韻

情性兒點水滴

凍空韻 暗六氣六吞上聲上句 形上容上憔星悴星句 病工體上龍上鍾上

韻 暢五道六咫尺上是工初克冬工韻 有六人尺來工新工得上紙四斷尺

全 腸六封韻方工表尺道工和尺他工家工受上懊上窮韻越工添尺得上

四 俺尺相尺思六擔全兒全重韻

好觀音煞

月令承應

上 一尺帶工溪工山九閒工尋星遍韻倩上長四吟合好合代合皺危渲工韻

全 題全向全茅工簷上竹上屋上前韻灼合爍合明上珠上溜四的全圓韻

少不得爭取新詞檀口轉韻 可知道寒食

風光十分堪戀韻

玉翼蟬煞

元人百種

那先生自歌自舞句 喫的是仙酒仙桃韻

住的是草舍茅庵句 煞强如蘭堂畫閣韻

白雲不掃韻 蒼松自老韻 青山圍繞韻 淡

烟籠罩韻 黃精自飽韻 靈丹自燒韻 崎嶇

峪道韻 凹凸巖壑韻 門無綽楔句 洞無鎖

鑰韻 香焚石卓韻 笛吹古調韻 雲黯黯水

迢迢韻 風凜凜雪飄飄韻 柴門靜竹籬牢

韻 過了那峻嶺尖峯句 曲澗寒泉句 長林

茂草韻 便望見那幽雅仙莊句 你可也休

錯去了韻

催拍帶煞前五句與催拍曲異後四句
卽前隨煞體好觀音煞前三句係好觀

音、後三句、卽煞尾、玉翼蟬煞、中
間四字句、不拘多寡、隨意增損、

尾聲

董西廂

莫道男兒心如鐵

韻

君不見滿川紅葉

韻

盡是離人眼中血

韻